

סוף דבר

פעמים רבות נשאלתי מדוע אני בוחר – הן בכתיבה והן בשיעורים פרונטליים – לעסוק בצורה נרחבת בשיטת 2/1, אשר אינה שכיחה מספיק במכרז הבריזג'. ספר זה עוסק בכלל מערכת התשובות, המוסכמות וההמשכים השונים אחרי פתיחה בגובה 1 בסדרת מייג'ור. מטרה מרכזית אחת של הספר היא אירגון מערכת זו לנוחות הקורא. אולם, הספר השלם של 2/1 אינו רק ספר על שיטת 2/1.

עקרון המחויבות למשחק מלא (Game Force) ושאר עקרונות ההכרזה השונים הנגזרים מכך, הבאים לידי ביטוי בשיטת 2/1, ישימים גם במערכות אחרות המחייבות למשחק מלא (למשל: פתיחה $2\clubsuit$, מוסכמת "סדרה רביעית מחייבת", קיוביד מחייב למשחק מלא ועוד). הפרקים אודות המשך המכרז אחרי תשובה של 1NT, הכרזות סלמים ובחירת המשחק המלא במצבים מיוחדים אפקטיביים ביותר גם עבור מכרזים שאינם קשורים ישירות ל-2/1. זאת ועוד, השימוש במוסכמות השונות הנילוות לשיטת 2/1, הבנה לעומק של מקומן ותפקידן משקפות גישה מודרנית למכרז בריזג' אגרסיבי בו ישנה חשיבות מכרעת גם ל"מהירות" בה שחקנים מראים התאמה.

תמיד ראיתי בשיטת 2/1, באשר היא חפה מהתערבויות היריבים ומהווה מערכת הכרזות סגורה העוסקת בשאלות החשובות ביותר של המכרז, הזדמנות מושלמת לדון בעקרונות **התקשורת בין שותפים** (Partnership Bidding). זאת, דרך הפריזמה המנתחת לפרטי פרטים את המקרה המיוחד של מערכת ההכרזות 2/1. ספר זה מיועד בראש

ובראשונה לשחקן המעוניין להבין כיצד ניתן להשיג תקשורת אידיאלית, מודרנית ומתוחכמת בין שותפים בברידג'.

ברידג' הוא בראש ובראשונה **משחק של שותפות**. הבנת העקרונות וההסכמים של השיטה והמוסכמות הנלוויות אליה, אפקטיבית בעיקר כאשר היא מתבצעת בסנכרון עם השותף. אם שותפכם מוכן לכך, המליצו לו על קריאת ספר זה. אל תעצרו כאן. שוחחו עם השותף על עקרונות המכרז. לימוד משותף של השיטה יתרום בפרט לשיפור הבנתכם האישית של מצבי המכרז השונים ובכלל להשגת תוצאות טובות יותר בתחרות, הן בטווח הקצר והן הארוך. מעל להכל, לימוד משותף של השיטה יחזק את השותפות שלכם וייוחד אותה.

מגיע לכם להיות חלק משותפות ברידג' מיוחדת!

אלדד גינוסר